Répertoire Lyse Berty

HIER & DEMAIN



MATHIEU DEROCHE. PH.

PAROLES de MIGUEL ZAMACOÏS

MUSIQUE DE

RODOLPHE BERGER

ENOCH & Cie, Éditeurs
Piano & Chant 1.70 net — 27, Boulevard des Italiens, PARIS (2e) — Chant seul 0,35 net

HIER ET DEMAIN

VALSE CHANTÉE

Poésie de
MIGUEL ZAMACOÏS

Musique de
RODOLPHE BERGER

Moderato

CHANT

Moderato

PIANO

mf

rit.

suivez

mf

Lorsque les yeux de votre amant
Ont des regards pleins de caresses,

p

Vous songez que, pareillement,
Il regarda d'autres maîtresses.

Quand le désir fait se poser
Sa bouche en feu sur votre bou -

largement **rit.**

-che, Vous son - gez que vo - tre bai - ser N'est pas le pre - mier qui la tou - che!

rit. *sf* *f* *suivez*

a tempo più vivo

Car on au - ra beau fai - re Et l'on au - ra beau di - re, On ne pour - ra ja - mais s'em - pê - cher de mau - di - re Le pas - sé...

a tempo più vivo

Cha - cun veut se dé - fen - dre du chagrin qui le ron - ge: Men - son - ge! Le pas - sé! Le pas - sé! C'est à lui que l'on son - ge!

cresc. *cresc.* **rall.** *p*

mf

A vos ge - noux, quand votre a - mant Fait des ser - ments et des pro - mes - ses, Vous son - gez que, pa - reil - le - ment, Il ai - me - ra d'au - tres maî - tres - ses! Est-ce au - jour - d'hui, ce soir, de - main Que fi - ni - ra la dou - ce trè - ve? Com - bien res - te - t-il de che - min Dans le jo - li

p *sf* *f* *largement* *suivez*

rit. — a tempo più vivo

pa-ys du rê - ve? Car on au-ra beau fai-

rit. — a tempo più vivo

-re et l'on au-ra beau di - re, On ne pour-ra ja-

-mais s'em-pê-cher de mau-di-re l'a - ve-nir... Cha-cun veut

cresc.

se dé - fen - dre du dou-te qui le ron - ge Men-

cresc.

-son - ge! L'a-ve-nir! L'a-ve-nir! C'est à lui que l'on son - ge!

rall. *p*

mf

Lorsque les yeux de votre a - mant Ont des re - gards pleins de ca -

p

-res - ses, Vous son - gez que, pa-reil - le-ment, Il re-gar - da

d'au-tres maî - tres - ses. A vos ge - noux, quand cet a - mant Fait des ser -

f largement

-ments et des pro-mes - ses, Vous son - gez que, pa-reil-le-ment, Il ai-me-ra

sf f suivez

rit.

d'au-tres maî - tres - ses!

rit.

RODOLPHE BERGER
et ses Interprètes



(CAUTIN-BERGER, Ph.)

YVETTE GUILBERT
Créatrice de
"MODERN STYLE"



(REUTLINGER, Ph.)

PAULETTE DARTY
Créatrice de
"AMOUREUSE" & "LOIN du PAYS"



(REUTLINGER, Ph.)

GERMAINE GALLOIS
Créatrice de
"Tout passe" & "Ce que l'on rêve"



(MATHIEU DEROCHE, Ph.)

LYSE BERTY
Créatrice de
"PETITE ANNONCE"
& "HIER et DEMAIN"



(WALERY, Ph.)

RODOLPHE BERGER
LE ROI DE LA VALSE



(P. BOYER, Ph.)

MIRIAM MANUEL
Créatrice de
"RÉPONSE À L'AMOUREUSE"
& "CE QUE FEMME VEUT"



MARGUERITE DEVAL
Créatrice de
"MESSALINETTE"



(REUTLINGER, Ph.)

DIÉTERLE
Créatrice de
"AU TEMPS PASSÉ"



(REUTLINGER, Ph.)

ODETTE DULAC
Créatrice de
"LES CANCANS"

ENOCH & CIE. - EDITEURS
27. Boul^d des Italiens
PARIS

Imp Cerf